

## CURRICULUM VITAE Lorenzo Pallini

### Dati personali

LUOGO DI NASCITA: Bologna  
DATA DI NASCITA: 02/10/1977  
STATO CIVILE: celibe  
PATENTE: tipo B

### Istruzione

- Maturità Classica - Liceo Ginnasio "E.S. Piccolomini" Siena.
- Laurea in Scienze della Comunicazione (indirizzo Comunicazioni di massa), 107/110 (titolo della tesi: "Dieci anni di giornalismo online in Italia", relatore Prof. Giovanni Gozzini)

### Lingue

- Inglese scritto e parlato

### Conoscenze Informatiche

- Ottima conoscenza ambiente Mac e Windows (web/social/mail/graphics).
- Conoscenza approfondita software video-editing, in particolare in ambiente Mac (suite Final Cut).
- Animazioni, stop motion, time-lapse, fotografia analogica-digitale, presentazioni, tutorial.
- SOFTWARE + UTILIZZATI: Final Cut Pro 7 HD (DVD Studio Pro, Compressor, Motion), pacchetto Office, suite Adobe CS6 (PS, AE, etc.), Lightroom 5, più vari programmi di conversione e post-produzione video.

### Esperienze lavorative

#### VIDEO + DIGITAL CONTENT EDITING (MONTAGGIO - RIPRESE - ANIMAZIONI)

2011/2016 IN CORSO - Resident videomaker presso la galleria d'arte contemporanea "[FuoriCampo](#)": video d'arte, spot, installazioni, clip promozionali e foto per cataloghi mostre. Attualmente impegnato in un progetto di scambio di artisti e curatori fra Italia e Belgio ("ITINERA").

2009/2016 IN CORSO - Collaborazione continuativa in qualità di montatore, operatore, creativo e regista presso le società di produzione audiovisiva "Humans Artis" e "[Human's point](#)" con sedi a Roma e Madrid.

2016 IN CORSO - Main digital content editor di "[Reaction Roma](#)", il primo social movie che racconta la Capitale, in collaborazione con il MACRO.

2015/2016 IN CORSO - Riprese, montaggio e co-regia del documentario "A theoretical life" (in fase di produzione).

2014/16 - Realizzazione videoclip per campagne pubblicitarie e promozionali Acea Energia (Maratona di Roma), Valda, Lucky Strike, Sephora, Vype, in collaborazione con [Amarena Company](#).

2015/16 - Riprese e montaggio di una serie di servizi per il CNR. Video per Medici Senza Frontiere e Legambiente.

2015 GIUGNO - Realizzazione interviste per Al Jazeera Arabic su tema immigrazione, in collaborazione con [IRPI](#).

2014/15 - Realizzazione videoclip promozionali per la scuola di cucina [Coquis](#) e per la società [Food on the road](#).

2014 GENNAIO - Regia, riprese e montaggio 8 videoclip per la campagna "Merenda on the road", in collaborazione con Ore 17, [Talking Village](#) e con varie blogger italiane.

2014 GENNAIO - Produzione video-interviste per Left-Avvenimenti nell'ambito del "Mese del Documentario".

2013 IN CORSO - Realizzazione video-scenografie per lo spettacolo "Sotto le stelle niente muore" di Fernando Arrabal.

2013 AGOSTO - Regia, riprese e montaggio videoclip per "Post to Post - un viaggio social" campagna Mercedes Italia.

2013 MAGGIO - Montaggio di un lungometraggio storico documentario per i 100 anni dell'aeronautica italiana.

2012 NOVEMBRE - Montaggio video istituzionale per UNICEF/P&G e varie clip su campagna di vaccinazione in Camerun.

2011/12- Ideazione e montaggio set di video e animazioni grafiche per la Comunità Europea (ENPI).

2011 NOVEMBRE - Regia, riprese e montaggio micro-documentari e video su energie rinnovabili per l'azienda "9 REN".

2009/2015 - Montaggio video istituzionali e di prodotto a tema aeronautico per vari clienti (Finmeccanica, Alenia Aeronautica, Agusta Westland, Telespazio). Videomaker ai saloni internazionali di Farnborough e Le Bourget.

2011 MARZO - Montaggio videoinstallazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia proiettate a Roma e Milano (Museo '900).

2010 GIUGNO - Riprese e montaggio di due documentari industriali sull'attività dell'aeroporto di Torino Caselle e su stabilimenti piemontesi. Realizzazione di 8 spot promozionali aeronautici proiettati nei maggiori aeroporti nazionali.

2010 MAGGIO - RIPRESE/MONTAGGIO/ASS.REGIA per il doc "Il Volto e l'Architetto" su Villa Savoye dell'architetto Le Corbusier. Video vincitore del concorso "Progetto Soggetto" di MEDIARCH (premio speciale critica e premio web).

2009 OTTOBRE - Riprese/Montaggio/Fotografia due documentari sul volo ("Composite trailblazers" - "Making ideas fly").

2009 MARZO - Montaggio del documentario sulla Riserva naturale del Lamone e di quattro micro-documentari su ambiente e natura ("Roots Nature").

2008/2009 - Collaborazione con la Fondazione "Libero Bizzarri" per la 15° e la 16° rassegna del documentario: realizzazione delle sigle ufficiali, montaggio video-animazioni. Partecipazione ai seminari doc "Metodo Varan".

2008 MAGGIO - Regia, riprese e montaggio di un documentario sull'arte di Oscar Staccioli, scultore, pittore e orafo senese (Università e Comune di Siena). Realizzazione di un video-percorso della mostra collegata.

2007 MAGGIO - Installazione video in occasione della visita della poetessa polacca Wislawa Szymborska (Nobel per la letteratura 1996), in collaborazione con la Biblioteca comunale di Siena e la Fiera del libro di Torino.

2007/08 - Collaborazione e assistenza al montaggio presso lo studio "Moviemment HD" Siena ([Moviemment HD](#)).

### ORGANIZZAZIONE EVENTI / RASSEGNE

2014 IN CORSO - Co-fondatore con Elisabetta Galgani dell'associazione culturale "[Marmorata169](#)" che, partendo da un condominio "social" nel quartiere Testaccio a Roma, si occupa di raccontare la città attraverso varie arti: cinema e documentari, teatro in casa, attraversamenti urbani, festival letterari e di poesia. Per l'associazione: videomaking, eventi, ideazione e organizzazione delle rassegne di documentari "Occhi sulla città" e "Storie di Donne".

2014 NOVEMBRE - Organizzazione del ciclo di eventi "[Franco Fortini - Memorie per dopodomani](#)", in occasione del ventennale della scomparsa dello scrittore, in collaborazione con Regione Toscana, Centro Studi Fortini (Biblioteca di Lettere), Altomare, Comuni di Siena e Firenze. Realizzazione video e allestimento percorso espositivo collegato.

2013 NOVEMBRE - Organizzazione della tre giorni "Siena.doc", in collaborazione con [Visionaria](#).

2011 MAGGIO - Ideazione e organizzazione di "ISOLE | 4 itinerari possibili nel documentario italiano", rassegna realizzata in collaborazione con la libreria indipendente "La Zona" e le associazioni "Altomare" e "Visionaria".

2009/2008 - Nello staff del "Festival dei Popoli" di Firenze come direttore di sala del cinema "Spazio Uno".

2006 MARZO - Ideazione e organizzazione della rassegna "Pasolini in controluce" (proiezioni, dibattiti, mostra foto), in collaborazione con Comune di Siena, Istituto storico della Resistenza, CSC Roma e Cineteca di Bologna.

1997/2008 - Socio fondatore con Mila Moretti della scuola di teatro e associazione culturale [TeatrO2](#): ufficio stampa, progettazione sito, grafica, organizzazione e promozione eventi, rassegne, spettacoli, corsi di teatro e stages.

### STAMPA / MEDIA

2000/2003 - Caporedattore di [www.lavocedisiena.com](#), settimanale di approfondimento on-line.

1998/ 2000 - Tecnico "Radio Siena", con compiti di regia in studio, organizzazione palinsesti, interviste e servizi.

### ALTRE ESPERIENZE

2016 - Docente in progetti di alfabetizzazione visiva, cinema e documentario per scuole elementari e medie (Siena).

2015 - Corso in produzione audiovisiva "Documentario: produrre per l'Europa" promosso da Regione Lazio e Griò.

2013 - Corso intensivo avanzato di Photoshop e post-produzione fotografica presso 10b Photography.

2012 - Laboratorio di reportage fotografico e collaborazione a progetti con il collettivo [WSP](#) di Roma.

2011 - Corso annuale di aggiornamento e tecnica fotografica (Officine Fotografiche Roma).

2009 - Corso intensivo di After Effects (IED Roma).

2005/2007 - Organizzazione e conduzione corsi di montaggio video presso TeatrO2.

**Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del dlgs 196/2003.**

**ROMA, 06/05/2016**

### ATTREZZATURE IN DOTAZIONE:

**VCAM - Photo** P2 Camcorder AG-HPX250EJ ~ DSLR Canon EOS 6D + ottiche - Gopro 4+  
**Microfoni** Sennheiser MHK 416 ~ Radiomic EW 100 G3 ~ Zoom H2  
**HDware** MacBook Pro 5,1 Intel Core 2 Duo 15" ~ Monitor professionale EIZO 24"